

Livros Poéticos e Sapienciais

CRÉDITOS	TOTAL DE AULAS (h/a)	CARGA HORÁRIA TOTAL (h)
03	54 h/a	54h

EMENTA

Análise e interpretação do marco histórico e mensagem bíblico-teológica dos livros poéticos/sapienciais. Características de sua composição, contexto histórico, estrutura de temas e mensagem teológica.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA

1. Investigar as principais características da literatura sapiencial.
2. Analisar as características literárias gerais da poesia hebraica.
3. Auxiliar o aluno na compreensão de que a poesia hebraica de forma especial é um conduto de expressão das emoções humanas, e da avaliação da vida em todas as suas circunstâncias.
4. Indicar os fatores, culturais, filosóficos e teológicos expressos nas diversas expressões poéticas das Escrituras.

**COMPETÊNCIAS/ HABILIDADES DO PERFIL DO EGRESSO
CONTEMPLADAS**

Compreensão das grandes linhas teológicas contidas nos Livros Poéticos do AT. Capacidade para interpretá-los exegeticamente e aplicar sua mensagem no preparo de sermões.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Introdução à literatura sapiencial: contexto histórico e perspectivas teológicas.
- A poesia hebraica – características gerais; sua utilização em diversas porções das Escrituras além dos chamados livros Poéticos.
- Análise do livro de Jó – autoria; o problema do sofrimento humano; suas causas sob o ponto de vista de Jó, de seus amigos e de Deus.
- Análise do livro de Provérbios – uma coletânea de sabedoria oriental; seus enfoques sobre os diversos aspectos pessoais e coletivos de diversas classes de pessoas e suas situações sociais.
- Análise do livro de Cantares – autoria; a dificuldade de sua aceitação no Cânon do Antigo Testamento; as correntes de interpretação do seu conteúdo; seu uso litúrgico.
- Análise do livro de Eclesiastes – autoria; correntes de interpretação, perspectivas teológicas.
- Análise do livro de Salmos – seus autores; contexto histórico; implicações políticas e teológicas de certos Salmos; a divisão do saltério, sua utilização litúrgica e devocional.

DISCIPLINAS COM AS QUAIS ESSA DISCIPLINA SE RELACIONA OU SE INTEGRA

Pentateuco, Livros Históricos, Livros Proféticos, Evangelhos e Atos, Epístolas Paulinas e Epístolas Universais.

REFERÊNCIA BÁSICA

FRANCISCO, C. T. **Introdução ao Velho Testamento**. Rio de Janeiro: JUERP, 1990.

KIDNER, Derek. **Salmos. Introdução e comentário**. São Paulo, Vida Nova, 2008

MAGALHAES Nunes, Junior. **Poesia Hebraica Bíblica**. São Paulo, Unasp Press, 2016.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

R, W.S., Hubbard, D.A., y Bush, F.W. *Panorama del Antiguo Testamento. Mensaje, forma, y trasfondo del Antiguo Testamento*. Grand Rapids: Wm. B. Eerdmans, 1995.

NIB Volumen V, Nashville, Abingdom Press, 1997.

TERRIEN, S. **Jó**. São Paulo: Paulus, 1994.

WALTKE, Bruce, Proverbios, São Paulo, Ed. Cultura Crista, 2011

WALTKE, Bruce K. y David Diewert. "Wisdom Literature". En *The Face of Old Testament Studies. A Survey of Contemporary Approaches*, eds. D.W. Baker y B.T. Arnold. Grand Rapids: Baker Book House, 1999. 295-328
