

CRATIVE-SE!¹

MOBILIZAÇÃO FORMATIVA – FADBA, 2022.2

26 de julho, terça-feira

HORÁRIO	ATIVIDADE/GRUPO/TEMÁTICA	MEDIAÇÃO	LOCAL
7h30/8h00	Credenciamento	Assistentes de coordenação	Auditório Central
8h00/9h00	Louvor Devocional Boas-vindas	Pablo Sanches Éber Liessi Lilian Becerra Fernanda Andrade	
9h00/10h30	Mitos das metodologias ativas no ensino superior: ferramentas e estratégias	Francislê Souza (Unasp)	
10h30/11h40	Saúde mental discente e docente em contexto de (pós-)pandemia	Ellen Zoppi	
11h40/12h00	Informes gerais	Lilian Becerra Djeyne Wagmacker	
12h00/13h00	Almoço		
13h45/15h15	Didática da integração: elaboração e aplicação de sequências didáticas de boas-práticas de integração fé, ensino e aprendizagem	Francislê Souza (Unasp)	Auditório Central
15h30/17h00	Mentalidade de crescimento	Selena Rivas	

27 de julho, quarta-feira

HORÁRIO	ATIVIDADE/GRUPO/TEMÁTICA	MEDIAÇÃO	LOCAL
8h00/8h40	Louvor Devocional	Pablo Sanches Jedson Moura	Auditório Central
8h40/10h00	Minha Biblioteca <i>(ter notebooks pessoais em mãos)</i>	Emerson Kiekow	
10h00/10h20	Bom uso dos equipamentos nas salas de estudo	Lucas Araújo	
10h20/11h10	Trabalho Discente Efetivo	Raimon Rios	
11h10/12h00	Projeto Integrador	Elenilda Farias	
12h00/13h00	Almoço		Restaurante
13h45/15h45	Estação 1: Aplicação da impressão 3D para práticas universitárias	Erik Lago	Sala 215

¹ CLAXTON, G.; LUCAS, B. **Criative-se**: um guia prático para turbinar o seu potencial criativo. São Paulo: Editora Gente, 2004.

	Estação 2: Utilização de metodologia ativa no processo de avaliação: o lúdico a seu favor	Jhonatan Lima	Sala 216
16h00/17h30	Colegiados	Coordenações de curso	Salas do prédio universitário