



### PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR

COMPONENTE CURRICULAR	PERÍODO	PROFESSOR (A)	ANO/SEMESTRE
Contabilidade Básica	4º	Enoque Barbosa dos Santos	2015.2

CRÉDITOS	TOTAL DE AULAS (h/a)	CARGA HORÁRIA ESPAÇOS DIVERSIFICADOS	CARGA HORÁRIA TOTAL (h)
03	54h/a	9h	54

#### EMENTA

Estudo dos princípios fundamentais da Contabilidade, focando o patrimônio, gestão, formação de resultados, a análise dos fatos e elaboração das demonstrações contábeis.

#### OBJETIVOS DO COMPONENTE

Conceituar, classificar e analisar criticamente a contabilidade como uma ciência de vasta aplicação prática na administração das entidades, bem como, determinar e definir seu objeto e as técnicas usadas para consumir os propósitos da contabilidade.

Refletir sobre a conduta do profissional que tem relações com a contabilidade, com vistas à preservação e desenvolvimento dos valores humanos e cristãos ao lidar com o controle patrimonial com a finalidade de gerar relatórios e informações para tomadas de decisões.

Executar as técnicas da escrituração das demonstrações contábeis em harmonia com os Princípios de Contabilidade.

#### COMPETÊNCIAS/HABILIDADES DO EGRESSO

O curso de Administração pretende formar bacharéis em Administração que “estejam capacitados a compreender as questões científicas, técnicas, sociais e econômicas da produção e de seu gerenciamento no seu conjunto, observados os níveis graduais do processo de tomada de decisão, bem como a desenvolver o alto gerenciamento e a assimilação de novas informações, apresentando flexibilidade intelectual e adaptabilidade contextualizada no trato de situações diversas presentes ou emergentes nos vários segmentos do campo de atuação do administrador”.

#### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

**CONTABILIDADE** – Conceituação: objetivo; definição; caracterização científica; objeto de estudo; finalidade; campo de aplicação; classificação; técnicas contábeis (escrituração, demonstrações, análise de balanços, auditoria); usuários.

**PATRIMÔNIO**: definição; equação patrimonial (ativo, passivo e patrimônio líquido); estrutura do patrimônio segundo as Leis 6.404/1976, 11.638/2007 E 11.941/2009; fatos contábeis e variações patrimoniais.

**ESCRITURAÇÃO CONTÁBIL**: definição; contas; classificação das contas; plano de contas; função e funcionamento das contas; método das partidas dobradas; lançamentos contábeis; fórmulas de lançamentos; livros contábeis e fiscais.

**FORMAÇÃO DO RESULTADO**: receitas; despesas; regime de caixa e competência; resultado com mercadorias (inventário permanente e periódico); controle e avaliação de mercadorias (PEPS, UEPS, Custo Médio); apuração de resultados.

**DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS**: Balancete de Verificação; Demonstração do Resultado do Exercício; Balanço Patrimonial.

**PRINCÍPIOS DE CONTABILIDADE**: da entidade; da continuidade; da oportunidade; do registro pelo valor original; da atualização monetária; da competência; da prudência (Resolução CFC 1.282/2010).

#### METODOLOGIA DE ENSINO

PRINCÍPIOS METODOLÓGICOS	PROCEDIMENTOS E TÉCNICAS
Progressão na abordagem; Clareza e objetividade no processo de ensino; Relação teoria-prática; Estímulo ao espírito de investigação, reflexão e criatividade; Respeito às diferenças; Consideração aos valores bíblicos-cristãos.	O conteúdo proposto será ministrado por meio de aulas expositivas; análise crítica de textos; aplicação prática por meio de exercícios e trabalhos de pesquisa, individuais e em grupos, em classe e extraclasse; debates e filmes.

#### ATIVIDADES EM ESPAÇOS DIVERSIFICADOS



ATIVIDADE PREVISTA	SISTEMÁTICA DE ACOMPANHAMENTO	CARGA HORÁRIA
Desenvolvimento de atividade envolvendo escrituração contábil de uma organização, desde sua concepção e constituição até o encerramento do exercício social.  Desenvolvimento de atividades a partir de Demonstrações Contábeis publicadas (sites específicos de divulgação de relatórios contábeis e portais corporativos) envolvendo conceituação e análise dos elementos divulgados.	Relatório de entrega das atividades propostas	18
	<b>TOTAL</b>	

AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM		
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INSTRUMENTOS DE VERIFICAÇÃO	PROCESSO DE RECUPERAÇÃO
<b>Formativa</b> , para detectar as dificuldades dos alunos na matéria ministrada e ajudá-los no domínio da mesma;  <b>Somativa</b> , que servirá para atribuir nota ao aluno. Essa verificação será ampla e constante, sendo que o aluno será avaliado através de: a) exercícios e atividades individuais ou em equipe, b) provas escritas.	Exercícios em classe e extraclasse.  Trabalho de execução da escrituração contábil de uma organização, com introdução aos conceitos de análise das demonstrações contábeis.  Avaliações individuais.	Correção de eventuais desvios.  Correção de eventuais desvios.  Avaliação substitutiva.

COMPONENTES CURRICULARES QUE SE RELACIONAM OU SE INTEGRAM
CALFIN – Cálculo financeiro; CONTG – Contabilidade gerencial; FINCOR – Finanças corporativas; GEPD1 – Gestão da produção I; GEPD2 – Gestão da produção II; GPQE – Gestão de pequenas empresas; SIMU – Simulação empresarial; MFINAN – Mercado financeiro.

REFERÊNCIA BÁSICA
MARION, José Carlos. <b>Contabilidade Empresarial</b> . 14. ed. São Paulo. Atlas, 2009. RIBEIRO, Osni Moura. <b>Contabilidade Básica Fácil</b> . 27. ed. São Paulo. Saraiva, 2010. RIBEIRO, Osni Moura. <b>Contabilidade Geral Fácil</b> . 7. ed. São Paulo. Saraiva, 2010.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR
EQUIPE DE PROFESSORES DA FEA/USP. <b>Contabilidade Introdutória</b> . 8 ed. São Paulo: Atlas, 1996. FRANCO, Hilário. <b>Contabilidade Geral</b> . 23. ed. São Paulo, 1996. MORETTIN, Pedro A. <b>Introdução ao cálculo para administração, economia e contabilidade</b> . São Paulo: Saraiva, 2009. PADOVEZE, Clovis Luis. <b>Manual de Contabilidade Básica: Uma introdução à prática contábil</b> . 3. ed. São Paulo. Atlas, 1996. SILVA, Cesar Augusto Tiburcio. <b>Contabilidade Básica</b> . 2. ed. São Paulo. Atlas, 2000.